



Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования города Москвы  
**«МОСКОВСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР  
ЭКОЛОГИИ, КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
директор ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ  
Д.В. Моргун



**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ  
МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ  
«ОТЕЧЕСТВО»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

1.1. Московский городской конкурс исследовательских краеведческих работ «Отечество» (далее – конкурс) – научно-практическая конференция на конкурсной основе для обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности и выполняющих самостоятельные исследовательские и проектные краеведческие работы.

1.2. Конкурс проводится среди обучающихся государственных образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы.

1.3. Конкурс включен в перечень городских конкурсных мероприятий по краеведению Городского плана мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы на 2019-2020 учебный год и является региональным этапом Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

1.4. Цель конкурса – патриотическое, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения путем совершенствования учебно-исследовательской деятельности в области детско-юношеского туризма и краеведения.

1.5. Задачами Конкурса являются:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения в процессе осуществления туристско-краеведческой деятельности;
- развитие навыков исследовательской и творческой краеведческой работы обучающихся образовательных организаций города Москвы и практического применения знаний, полученных ими в процессе туристско-краеведческой деятельности;

- активизация деятельности образовательных организаций города Москвы по привлечению обучающихся к туристско-краеведческой деятельности;
- воспитание у обучающихся чувства патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, народным традициям, обычаям, обрядам;
- развитие интереса обучающихся к сохранению национального природного и культурного наследия;
- подведение итогов самостоятельной краеведческой работы обучающихся, оказание им организационной и методической поддержки;
- распространение опыта педагогов общего и дополнительного образования и повышение их профессионального мастерства.

1.6. Организатор и координатор конкурса – ГБОУДО города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (далее – ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ) при поддержке и участии базовых площадок, осуществляющих координацию работы по развитию системы краеведения в 2019-2020 учебном году.

## **2. ОРГКОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ.**

2.1. Оргкомитет конкурса формируется из числа сотрудников ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и приглашенных специалистов из других образовательных организаций и учреждений культуры города Москвы.

2.2. В задачи Оргкомитета входит:

- определение времени и места проведения конкурса;
- формирование состава экспертного совета конкурса;
- распространение информации о конкурсе;
- составление программы и обработка материалов конкурса;
- техническое обеспечение и руководство проведением конкурса;
- анализ результатов конкурса.

2.3. Оргкомитет конкурса в зависимости от числа заявившихся участников утверждает наименование, количество и продолжительность работы секций.

2.4. Оргкомитет формирует для проведения конкурса и экспертной оценки работ экспертный совет из профильных специалистов в области краеведения, истории, этнографии и других наук, сотрудников ВУЗов, ведущих учреждений РАН и государственных музеев города Москвы, членов Союза краеведов Москвы и России, педагогов образовательных учреждений и организаций дополнительного образования города Москвы. Состав экспертного совета может изменяться.

2.5. Для заслушивания и оценки конкурсных работ по каждой номинации формируется экспертная комиссия из состава членов экспертного совета. Число экспертных комиссий и их состав по каждой из номинаций могут варьироваться.

2.6. Экспертные комиссии оценивают представленные на конкурс работы по разработанным общим критериям (см. пункт 9 настоящего Положения).

2.7. Экспертный совет по представлению экспертных комиссий имеет право делить места среди участников, присуждать не все места, менять номинации.

2.8. Решение экспертной комиссии по итогам оценки конкурсных работ оформляется протоколом, утверждается председателем экспертной комиссии по каждой секции и является окончательным, то есть пересмотру не подлежит.

2.9. После окончания конкурса эксперты представляют в Оргкомитет материалы для анализа и обобщения результатов.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.**

3.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся государственных образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы, проводившие исследовательскую краеведческую работу во время туристских походов, тематических экспедиций, в городских или выездных лагерях.

3.2. Возраст участников конкурса от 10 до 18 лет.

3.3. Конкурс проводится по двум возрастным группам – младшая (10-13 лет) и старшая (14-18 лет на момент проведения конкурса).

### **4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ.**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- **I этап** - заочный - проводится дистанционно в период с 01 ноября по 06 декабря 2019 года и оценивается экспертым советом ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ.
- **II этап** – очный (конференция) - проходит в период с 27 января по 02 февраля 2020 года на базе ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, отделение «Станция юных туристов», адрес: 121087 Москва, Багратионовский проезд, д.10.

4.2. Программа, время работы секций конференции (очного этапа конкурса) и дата выступления каждого участника будут определены и объявлены Оргкомитетом после 17 января 2020 года.

### **5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА.**

5.1. Тематика конкурсных работ ориентирована на Программу туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», которая намечает основные направления, тематику и ориентиры краеведческого поиска.

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ❖ **Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
- ❖ **Военная история России** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);

- ❖ **Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
- ❖ **Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; развитие исследовательской деятельности обучающихся в области геологии);
- ❖ **Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода);
- ❖ **Школьные музеи** (самостоятельная форма организации туристско-краеведческой деятельности в учреждениях образования и иных творческих объединениях - научное общество учащихся, поисково-собирательский клуб и прочее);
- ❖ **История детского движения. История образования** (изучение истории отдельных образовательных учреждений, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций);
- ❖ **Земляки** (изучение жизни и деятельности земляков; изучение истории жизни и спортивных достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр);
- ❖ **Исторический некрополь России** (выявление, учет, описание и охрана исторических некрополей России, которые как никакие другие памятники сочетают в себе понятия материальности, духовности и мемориальности);
- ❖ **Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);
- ❖ **Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся, изучение происхождения географических названий в родном крае);
- ❖ **Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);
- ❖ **Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);
- ❖ **Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, памятников, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков);
- ❖ **Историческое краеведение** (изучение истории родного края за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам, изучение малоизвестных исторических событий, исторических

процессов, выявление роли исторических личностей и народных масс в этих событиях и процессах);

- ❖ ***Культура и фольклор родного края*** (изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза);
- ❖ ***Экологический туризм*** (изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду, в целях ее охраны и воспроизведения);
- ❖ ***Юные экскурсоводы*** (разработка и проведение собственных экскурсий, подготовленных на материале своих музеев или родной местности и разработка мини-экскурсий на заданную тему);
- ❖ ***Поиск*** (изучение исторических событий времен Великой Отечественной войны, выявление мест забытых и неучтенных захоронений погибших воинов, установление их имен и судеб).

5.3. Работа секций проходит по графику, определенному Оргкомитетом.

## **6. ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ.**

6.1. На конкурс принимаются индивидуальные краеведческие исследовательские работы обучающихся системы Департамента образования города Москвы.

6.2. На конкурс не принимаются:

- работы, не соответствующие тематике конкурса и требованиям настоящего Положения;
- работы, основанные лишь на литературных данных (реферативные работы) или только на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- материалы, являющиеся результатом научной деятельности педагога, а также работы, не имеющие отношения к туристско-краеведческой деятельности.

## **7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.**

7.1. Базовые площадки, осуществляющие координацию работы по развитию системы краеведения в 2019-2020 учебном году – организуют информационное сопровождение конкурса и обеспечивают максимальный охват участников от образовательных организаций межрайонных советов директоров (МРСД), входящих в состав базовых площадок.

7.2. Минимальная квота на участие в заочном этапе конкурса от каждого межрайонного совета директоров, входящих в состав базовых площадок, составляет по **5 работ по каждой номинации** (см. пункт 5.2. настоящего Положения).

7.3. Участники заочного этапа должны пройти предварительную регистрацию (ссылка будет опубликована на официальном сайте ГБОУДО

МДЮЦ ЭКТ). Данные должны быть внесены без фактических и орфографических ошибок.

7.4. Регистрация на конкурс предполагает, что участник дает согласие на:

- обработку и хранение своих персональных данных: ФИО, возраст, образовательная организация, личные контакты (e-mail, телефон);

- размещение личных фотографий по итогам проведения мероприятия на сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ <http://mduekt.mskobr.ru>, а также в официальной группе организации в социальной сети ВКонтакте и Фейсбук;

- на публикацию результатов конкурса на сайте ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, а также в официальной группе организации в социальной сети ВКонтакте и Фейсбук, информационных сайтах системы Департамента образования и науки города Москвы.

7.5. По отдельному решению Оргкомитета к участию в городском этапе конкурса без прохождения заочного этапа допускаются победители и призёры конкурсов предыдущих лет.

7.6. Экспертный совет оценивает представленные исследовательские краеведческие работы участников. С учётом результатов заочного этапа – Оргкомитет определяет время работы секций очного этапа конкурса (конференции) и даты выступлений участников. Программа проведения очного этапа будет сообщена базовым площадкам после 17.01.2020 г. Базовые площадки – доводят информацию до участников конференции, обеспечивают их явку в указанные сроки по программе.

7.7. Участники очного этапа (конференции) должны в день выступления предоставить на бумажном носителе оригинал заявления-соглашения родителей на обработку персональных данных (см. Приложение №1) и краеведческую исследовательскую работу на бумажном носителе.

7.8. На очном этапе (конференции) краеведческие исследовательские работы представляются участниками в виде устных докладов.

7.9. Ответственность за безопасность и сохранность жизни участников в дни проведения конкурса возлагается на сотрудников, сопровождающих участников согласно приказу направляющей организации.

7.10. Представленные на конкурс материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии экспертов – авторам конкурсных работ не передаются.

## **8. СОДЕРЖАНИЕ ОЧНОГО ЭТАПА (КОНФЕРЕНЦИИ).**

8.1. Исследовательские краеведческие работы на бумажном носителе должны быть оформлены и четко структурированы в соответствии с требованиями настоящего Положения (см. Приложение №2).

8.2. Регламент устного выступления - 7 минут, включая демонстрацию презентации. Экспертом предоставлено право прерывать докладчика по истечении указанного времени.

8.3. Устная защита по усмотрению участника сопровождается компьютерной презентацией, демонстрацией видеоматериалов, информацией на стендах. Компьютерная презентация представляется в виде иллюстраций,

отражающих суть работы, без дублирования текста доклада.

## **9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ.**

9.1. Экспертная комиссия оценивает соответствие поставленных задач полученным выводам, актуальность и оригинальность исследования, степень научно-практической значимости, системность и логику работы, степень владения материалом исследования, способность корректно пользоваться необходимой терминологией.

## **10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.**

10.1. Экспертный совет на основании оценок экспертных комиссий определяет по секциям рейтинг конкурсных работ по наибольшей сумме набранных баллов. За проведение исследовательской работы в туристских походах и тематических экспедициях экспертная комиссия вправе присуждать дополнительные баллы.

10.2. Оценочные ведомости заполняются и подписываются экспертами секций, баллы каждого эксперта вносятся в итоговый протокол, который является официальным документом и предоставляется в Оргкомитет конкурса.

10.3 Экспертная комиссия **не комментирует** свое решение. Участники не могут оспорить решение экспертной комиссии.

10.4. Все участники конференции получают сертификаты участника конкурса.

10.5. По решению Оргкомитета могут быть введены дополнительные номинации для награждения участников.

10.6. Награждение победителей конкурса проводится представителями Оргкомитета после завершения конференции.

10.7. По решению Оргкомитета конкурса будет сформирован состав делегации города Москвы (обучающиеся в возрасте с 14 до 18 лет) для участия во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество».

10.8. Базовые площадки должны своевременно предоставить необходимую информацию по соответствующим победителям и призёрам и обеспечить их явку на конкурс федерального уровня (апрель 2020 года).

## **11. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА.**

ГБОУДО МДЮОЦ ЭКТ, отделение «Станция юных туристов»,  
адрес: 121087 Москва, Багратионовский проезд, д. 10.

Телефоны 8 499 1486653, 8-909-928-58-74

e-mail: [mos.reghistory@gmail.com](mailto:mos.reghistory@gmail.com)

**Приложение №1****СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

«\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Я,

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу

настоящим даю своё согласие ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающего (ей) по адресу

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в интересах ребенка.

Согласие даётся мною для обеспечения участия ребенка в Московском городском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество». Мое согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, адрес проживания, контактные данные ребенка (телефон, адрес электронной почты), место обучения и любая иная информация, относящаяся к личности моего ребенка, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с его персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных моего ребенка для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах моего ребенка, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о моем ребенке (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, класс, место учебы, тезисы конкурсной работы).

## Приложение № 2

### **Требования к оформлению конкурсных работ:**

Краеведческие исследовательские работы **объемом строго не более 10 страниц** компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений - не более 10 страниц.

#### **Исследовательская краеведческая работа должна содержать:**

- **титульный лист** с указанием (сверху вниз): названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- **оглавление**, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- **введение**, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- **методику исследования** (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- **результаты исследований** и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.);
- **выводы** (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- **заключение**, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- **список источников и использованной литературы**, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также используемые в работе фотографии, картографические и иные графические материалы, копии документов, должны быть вынесены в приложения, в тексте или вынесенные в приложения, обязательно иметь нумерацию и сопровождаться подписями и описанием.

*Общий объем приложений к работе не должен превышать семи страниц картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. В тексте должны содержаться ссылки приложения.*

*Титульный лист в лимитированный объем работы не входит, но тоже оценивается.*